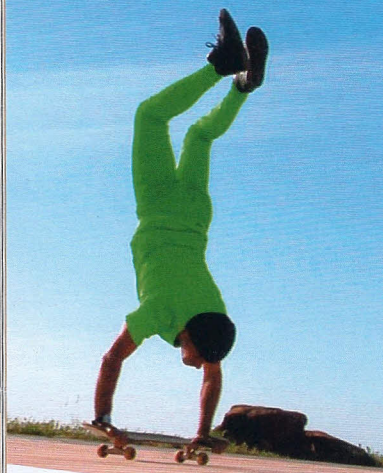


TAMTAM



ENTREPRISE PIERRE ANDRÉ SENIZERGUES DU SKATE AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

À la tête de Sole Technology en Californie, un empire regroupant sept marques de vêtements et d'accessoires de sport (dont Etnies), ce Français, ancien champion du monde de skate, est devenu en vingt-cinq ans un businessman atypique, surfant sur la vague verte.

COMMENT APPLIQUEZ-VOUS DANS VOTRE ENTREPRISE VOTRE PASSION POUR L'ENVIRONNEMENT ?

J'essaie d'être cohérent : mon siège social, établi il y a dix ans à Lake Forest, au sud de Los Angeles, fonctionne à l'énergie solaire grâce à 616 panneaux. Au quotidien, on étudie la consommation des lampes, des réfrigérateurs et des ordinateurs afin de la réduire. Pour sensibiliser les jeunes, j'ai également produit en 2007 avec Leonardo DiCaprio un documentaire sur le réchauffement climatique, « la Onzième Heure, le dernier virage ».

QUELLES SONT LES MATIÈRES RECYCLÉES UTILISÉES POUR LES VÊTEMENTS ?

En 2007, lors de la montée des marches à Cannes pour notre film, je portais un smoking fait à partir de vieilles bandes de cassettes ! Tout le monde m'a demandé d'où il venait. D'où l'idée de créer une ligne de vêtements haut de gamme en matériaux recyclés : des chemises et des blousons en toile de parachute, des vestes réalisées dans d'anciennes couvertures de l'armée ou des blousons en « cuir », en réalité du caoutchouc traité par les Indiens d'Amazonie...

QUELLES SONT VOS AMBITIONS POUR L'AVENIR ?

Être carbo-neutre en 2020. Ne plus produire de CO₂. J'ai déjà réduit de 14% la production de CO₂ cette année en faisant un bilan de l'entreprise. La plus grande partie du CO₂ venait de la production en Chine à cause d'usines fonctionnant au charbon. On travaille donc désormais avec des usines utilisant l'énergie hydraulique. PROPOS RECUEILLIS PAR A. C. À voir jusqu'au 10 juin, l'expo « Greend », sous l'égide de Pierre André Senizergues, à la galerie Wanted, 23, rue du Roi-de-Sicile, 75004 Paris.

DESIGN RÉPLIQUE PÉTILLANTE

Il a fallu 111 bouteilles de Coca-Cola en plastique recyclé pour fabriquer cette chaise. Baptisée 111 Navy Chair, elle est la réplique exacte en RPET (polyéthylène téréphtalate recyclé), de l'emblématique Navy Chair en aluminium créée par Emeco pour l'US Navy en 1944. Pour une éco-déco parfaite. M.-S. B.-N. Six coloris, 235 €. Chez The Conran Shop, 117, rue du Bac, 75007, Paris.

Plus de news sur www.lefigaro.fr/madame



CHEZ VIVIENNE WESTWOOD, L'ACCESSOIRE DE LA SAISON EST EN ALUMINIUM : CETTE BOUTEILLE RÉUTILISABLE, EN ÉDITION LIMITÉE, LANCÉE AVEC LE LABEL SUISSE SIGG, REMPLACERA AVEC STYLE TOUTES LES BOUTEILLES EN PLASTIQUE, BEAUCOUP MOINS CHICS ET SURTOUT TRÈS POLLUANTES. GO GREEN!
Rens. au 04.50.68.75.67.

TEXTOS

LA SALLE PLEYEL donne un concert le 12 juin 2010.

Tous les grands noms de la musique seront réunis, et l'intégralité des bénéfices sera reversée à la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet pour la Vocation (rens. sur www.sallepleyel.fr). **LE GUIDE DU ROUTARD** lance la troisième édition du « Guide du tourisme durable » : 70 nouvelles adresses uniquement en France. **BIOLODGING**, le premier réseau d'hôtels verts de charme, vient d'ouvrir son site de réservation en ligne : www.biolodging-hotels.com. Il propose plus de 30 hôtels, à la campagne, à la montagne et même en ville, qui répondent à des critères verts. **ARMORLUX** s'engage aux côtés du label de commerce équitable Max Havelaar : la marque réalise une marinière véritable (21 raies blanches, 20 ou 21 raies bleues) en coton garanti sans OMG et sans pesticides dangereux.

EXPO CLICHÉS NATURE

EVELYN H. LAUDER met son talent au service de la BCRF (fondation qu'elle a créée pour la recherche contre le cancer du sein). En plus de son rôle très important chez Estée Lauder, et de son œuvre en faveur de l'éducation, de l'environnement et des femmes, Evelyn est passionnée de photos. Parmi tous les clichés qu'elle a réalisés depuis trente ans, elle en a sélectionné soixante-dix pour l'exposition « Beauté et Sérénité » aux Galeries Lafayette Haussmann*, tous vendus par la suite au profit de sa fondation. Une ode à la splendeur de la nature et à son pouvoir de guérison. M.-S. B.-N.

*Jusqu'au 12 juin à la Galerie des Galeries, 40, boulevard Haussmann (porte Tronchet), 75009 Paris.

COORDINATION SÉGOLÈNE WACRENIER AVEC CARINE BIZET ET MARIE-SOPHIE DE BRUGADA-N'DIAYE. ET ADELINÉ COTTURE, PAULINA JONQUÈRES D'ORIOLA, ARIEL MAUDEHOU, LAURENT MEREU-BOULCH.